



### **Konzerte in der Mennonitenkirche**

In der „Tagespresse“, in Veranstaltungskalendern und auf Plakaten beworben, finden Konzerte bei Kerzenschein statt. Die alte Kirche mit ihrem Tonnengewölbe hat eine gute Akustik.

**Freitag, 19. April 2019 (Karfreitag) um 19 Uhr**

### **Kammerphilharmonie Köln**



**Solisten des Abends sind: Sergey Didorenko - Violine (München), Mirta Gonzales - Flöte (Köln/Alicante), Lima Gornowsky - Violoncello (Düsseldorf)**

**Aufgeführt werden u.a. Werke von Vivaldi, J.C. Bach, Borne und Saint-Säens.**

**Vorverkauf bei SKN, Neuer Weg 33 und bei der Buchhandlung „Lesezeichen“, Osterstr., 155, Restkarten ab 18 Uhr an der Abendkasse. Eintritt: 20 €, Schüler/Studenten: 10 €**

**Sonntag, 19. Mai 2019 um 17 Uhr**

**Musik bei Kerzenschein mit Ilia Karadjov, seinen Schülern,  
Kollegen der Musikschule Norden und Gästen**



**Ilia Karadjov möchte sich mit diesem Schüler-Lehrer-Konzert - in Zusammenarbeit mit der Musikschule Landkreis Aurich - von Norden und Ostfriesland verabschieden, da er nach 12 Jahren Lehrtätigkeit die Musikschule Norden zum Ende des Schuljahres verlassen wird.**

**Neben 3 Querflöten- und 11 Saxophon-Schülern wird auch das Saxophonquartett SaxoFour auf der Bühne stehen. Vor 6 Jahren hat Ilia Karadjov dieses Ensemble der Musikschule Norden gegründet, in dem er selber auf dem Baritonsaxophon mitspielen wird. Auch die Kollegin und Klavierlehrerin Natalia Sommer und der Norder Arzt und Cellist Dr. Michael Schmid werden mit den Schülern musizieren. Als Gäste wirken außerdem mit der hochbegabte Pianist und Organist Matthias Hübl (17 Jahre) aus Hage und der Norderneyer Pianist Timon Brandt (18 Jahre)**

**Das Konzertprogramm ist sehr abwechslungsreich gestaltet und beinhaltet sowohl bekannte als auch weniger bekannte Stücke aus unterschiedlichen Epochen und Jahrhunderten vom Barock, Klassik, Romantik bis zum Jazz und populärer Musik.**

**Der Eintritt ist frei, am Ausgang wird um eine Spende gebeten für das Lifegate-Rehabilitationszentrum im Westjordanland, nahe Bethlehem (Palästina), „ein Tor zum Leben für Menschen mit Behinderung“: [www.lifegate-reha.de](http://www.lifegate-reha.de)**

**Samstag, 25. Mai 2019 um 17 Uhr**

**Musik bei Kerzenschein mit Prof. Mechthild Karkow (Barockvioline),  
Christoph Harer (Barockcello) und Torsten Johann (Cembalo)**



Mechthild Karkow

**„Musikalische Malereien“: Mechthild Karkow (Barockvioline), Christoph Harer (Barockcello) und Torsten Johann (Cembalo) sind renommierte Künstler und Spezialisten der historischen Aufführungspraxis. Sie sind international auf den Konzertbühnen aktiv und als Musiker bei bedeutenden Festivals ebenso zu Hause wie in ihrer gemeinsamen Heimat Ostfriesland.**

**Das Programm lautet „Von Kuckuck, Musketier und anderen schrägen Vögeln“. Die Musik des 17. Jahrhunderts ist voller musikalischer Bilder. Die österreichischen Komponisten Heinrich Ignaz Franz Biber und Johann Heinrich Schmelzer werden im Tierreich fündig und lassen sich dabei nicht nur von Vögeln inspirieren. Der Italiener Giovanni Antonio Pandolfi Mealli porträtiert in seinen Sonaten Sänger und Instrumentalisten aus seinem Umfeld. Die Violinsonate „La Follia“ von Arcangelo Corelli ist einem ausgelassenen Tanz gewidmet, dessen Melodie damals europaweit berühmt war.**

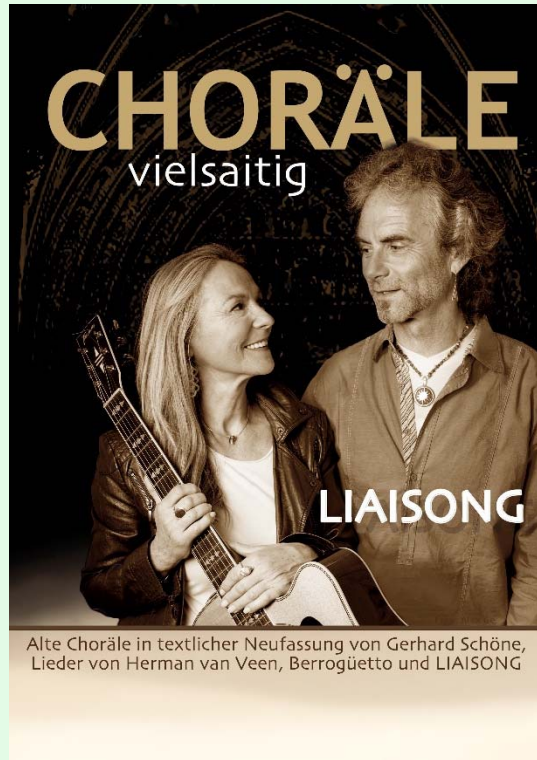
**Eintritt: 15 €, Schüler/innen, Studenten/innen: 5 €. Karten ab 16:30 Uhr in der Kirche.**

**Sonntag, 28. Juli 2019 um 17 Uhr**

**Musik bei Kerzenschein mit Paolo Patané (Gitarre)**

**Samstag, 24. August 2019 um 20 Uhr**

**Musik bei Kerzenschein mit dem „Duo LIAISON“**



**Choräle - vielsaitig –, das „Duo LIAISON“, gastiert mit alten Chorälen in textlicher Neufassung von Gerhard Schöne, Liedern von Herman van Veen, Berrogüetto und LIAISON, musikalisch und gesanglich in neuem Gewand dargeboten oder als Gitarrensolo rein instrumental interpretiert. Dabei geht es um die inhaltlichen Aussagen dieser alten Werke bezogen auf unsere heutige Zeit und um die Schönheit und den hohen Gehalt, der diese Musiken über Jahrhunderte bestehen ließ.**

**„Duo LIAISON“ das sind Dunja Averdung mit ausdrucksstarker Stimme und Jörg Nasser mit virtuoser Gitarre, wurde 2006 gegründet und hat seitdem nicht nur in Europa konzertiert sondern auch in Marokko, Mexico und den USA. Das Konzert in Norden ist 2019 das einzige im nordwestdeutschen Raum!**

**Eintritt: 15 €, Karten ab 19 Uhr an der Abendkasse**

**Donnerstag, 19. September um 20 Uhr**  
**Musik bei Kerzenschein mit „Söhne des Nordens“**