

## Konzerte in der Mennonitenkirche



„Musik bei Kerzenschein“

Die alte Kirche mit ihrem Tonnengewölbe hat eine gute Akustik

Sonntag, 15.11.2020 um 17 Uhr



**Orgelkonzert mit Katharina Marburg-Herlyn**

auf der Gebrüder-Link-Orgel

„Vater unser im Himmelreich...“, Werke von Georg Böhm, Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Die kraftvolle Melodie des Luther-Chorals „Vater unser im Himmelreich“ inspirierte Musiker aller Jahrhunderte zu eindrucksvollsten Kompositionen. Der Barock-Komponist Georg Böhm (1661 – 1733) war 35 Jahre lang Organist an der Johannis-Kirche zu Lüneburg, wo auch der junge Johann Sebastian Bach zu seinen Schülern zählte. Mit seiner Bearbeitung zu „Vater unser im Himmelreich“ schuf Georg Böhm ein Werk, in dem die Melodie in überreichen Verzierungen über der Begleitung der Unterstimmen schwebt. Vollkommen anders nähert sich Johann Sebastian Bach (1685 – 1750) in seiner Bearbeitung BWV 737 der Melodie Luthers. Die einzelnen Stimmen setzen kurz hintereinander ein, es entsteht ein enges Geflecht der Begleitstimmen, darüber erklingt die Melodie in schlichten langen Tönen. Eine Bearbeitung von äußerster Konzentration. Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 - 1847), einer der bedeutendsten Komponisten der Romantik, beschäftigte sich intensiv mit der Musik Johann Sebastian Bachs. Mit seiner bahnbrechenden Aufführung von Bachs „Matthäuspassion“ im Jahre 1829 - der ersten Wiederaufführung dieses Werkes nach Bachs Tod - läutete Mendelssohn die Bach-Renaissance ein, die bis heute andauert. Mendelssohn, der als einer der besten Organisten des 19. Jahrhunderts galt, schuf in seiner 6. Sonate ein groß angelegtes Variationswerk über „Vater unser im Himmelreich“, das besonders wegen seines virtuoson Mittelteils berühmt ist. Die choralgebundenen Werke werden eingebunden in zwei freie Orgelwerke, dem Präludium und Fuge c-moll von Mendelssohn-Bartholdy sowie der Fantasie und Fuge c- moll BWV 537 von J. S. Bach.

Eine schriftliche Anmeldung zum Besuch des Orgelkonzerts mit Angabe der Kontaktdaten (Name, Wohnort, Telefonnummer) ist aufgrund der Corona-Beschränkungen und des reduzierten Platzangebots unter [Bleu-norden@t-online.de](mailto:Bleu-norden@t-online.de) **zwingend erforderlich!** Die Plätze werden in der Reihenfolge der Anmeldungen vergeben. Außerdem besteht Maskenpflicht (am Platz können die Masken abgenommen werden), Nutzung der Handdesinfektion im Kirchvorraum und Zuweisung der Sitzplätze.

Der Eintritt ist frei, am Ausgang wird um eine Kollekte für die Organistin gebeten.